BUCHER

Plötzlich war sie in Lebensgefahr …

An der Schwelle zum Jenseits ging die Odyssee ihrer Befreiung unerwarteterweise einen Schritt weiter und öffnete die Tür von der intellektuell schon lange vorhandenen Vision eines eigenständigen und von Angst befreiten Lebens zu gelebter Realität …

In der Intensivstation kämpft sie nicht nur um ihr Überleben, sondern auch darum, sich aus über Generationen weitergegebenen Lebensentwürfen loszureißen. Die Autorin zeichnet ihren Kampf an der Grenze zum Tod und ihren Aufbruch in ein weibliches Selbstverständnis nach, in dem Männer nicht mehr unentbehrlicher Dreh- und Angelpunkt, sondern Begleiter und Gefährten sind. Ein Buch über den Prozess des Auflösens tief verborgener lebensfeindlicher Überzeugungen und ein Wegbegleiter in die Nähe des Todes genauso wie in die Fülle des Lebens, das Frauen und auch Männern Mut für ihren ganz eigenen Weg der inneren Befreiung macht.

Über die Autorin

Lilien Caprez studierte Theaterwissenschaften in Berlin und stand nach der Schauspielschule in München einige Jahre auf experimentellen Bühnen, bevor sie an der Universität Zürich Psychologie und Ethnologie studierte. Seither ist sie in ihrem Beruf als Psychologin tätig, unter anderem in der Entwicklungszusammenarbeit in Asien, und hat ihre Schreiblust bis vor Kurzem zurückgestellt – ausgenommen ihre zwei Meter Tage- und Nachtbücher. Zu ihrem Buch-Erstling hat sie die Erkenntnis angetrieben, dass ihre Geschichte weit mehr ist als die Summe ihrer persönlichen Erfahrungen und dass sie eine darüber hinausweisende archetypische Dimension berührt, die in Gestalt des »Stirb und Werde« seit Menschengedenken Motor zu Weiterentwicklung ist.

Lilien Caprez
NachtMeerFahrt
Ein Weg in die Nähe des Todes
und in die Fülle des Lebens

Erschienen 3 / 2023
1. Auflage
Hardcover mit Schutzumschlag
368 Seiten • 13 x 21 cm

EUR 28,70 I CHF 34,00
ISBN 978-3-99018-666-4